

Una mirada documental. Una cabeza estratégica.

CREADORA DE CONTENIDO · PRODUCTORA AUDIOVISUAL · FOTÓGRAFA

martulovo@gmail.com · +54 9 351 703-1543

CÓRDOBA, ARGENTINA · 2026





01 — PERFIL

Martina Lovo

Trabajo entre el contenido, la fotografía, la producción y la estrategia. Casi siete años viviendo, estudiando y trabajando fuera de Argentina formaron mi manera de observar. Encuentro la idea que ordena una marca o una historia y la convierto en piezas claras, humanas y visualmente sólidas.

01 Concepto e investigación

02 Guion y storytelling

03 Fotografía y rodaje

04 Edición y diseño

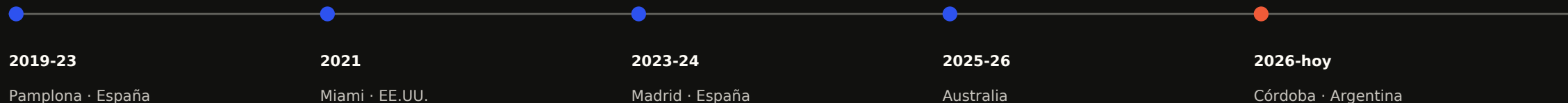
05 Estrategia y redes

El recorrido detrás de la mirada

No siempre trabajé detrás de una cámara. También coordiné equipos en cafeterías y eventos, trabajé en depósitos y conocí desde adentro la rutina de campamentos mineros australianos.

Aprendí a entrar en mundos ajenos, observar antes de hablar y encontrar historias donde parecía no haberlas.

Ese recorrido sensibilizó mi forma de mirar y despertó mi interés por la migración, la identidad, el desarraigo y el regreso. Hoy atraviesa cómo investigo, entrevisto y construyo cada historia.





SALO — construir una marca desde cero

Cofundé SALO y desarrollé de manera conjunta el concepto de marca, su identidad, la experiencia web y la atención al cliente. Lideré integralmente la comunicación y el contenido: estrategia creativa, guiones, producción audiovisual, fotografía, grabación, edición, diseño, redes y marketing digital.

≈49K

visualizaciones orgánicas / 90 días

≈1.8K · 284

interacciones · seguidores



Fundación Vicentina — documentar el impacto

Registro los proyectos de la fundación y transformo sus objetivos de comunicación en piezas visuales e institucionales. Investigo, defino el enfoque narrativo, realizo guiones y entrevistas, fotografía, grabación, edición, subtítulo y diseño final.



@martinalovo — historias con lenguaje documental

Desarrollo íntegramente historias de viaje, identidad y vida en movimiento: idea, investigación, guion, dirección, cámara, conducción, edición, diseño, copy y publicación.

133.7K · 2,164

vistas · seguidores desde una pieza

65.3K · 1.1K

TU DÍA FAVORITO DE LA SEMANA



No Fue Tan Así — conversación hecha formato

Cofundé un streaming semanal basado en conversaciones honestas. El concepto, nombre, identidad visual, planificación temática e investigación fueron desarrollados en conjunto. Me encargo de guiones, conducción, invitados, edición, publicación, Instagram y estrategia digital.



no fue tan así

+195K

visualizaciones orgánicas · Instagram + YouTube

Trayectoria & formación

01 Off The Page

Asistencia de dirección · Ficción · España, 2024

02 Váter-Casa-Violín

Asistencia de producción · Documental experimental · España, 2023

03 Editorial Graviola

Redacción de prensa · España, 2024

04 Un Techo Para Mi País

Registro documental · Argentina, 2017

05 Global Savings Group

Investigación y redacción SEO · Remoto, 2024

FORMACIÓN

**Lic. en Comunicación Audiovisual ·
Universidad de Navarra, 2023**

Estudios de Cine y TV · La Metro

IDIOMAS

Español nativo · Inglés C2 · Italiano B2 · Francés
B1

HERRAMIENTAS

CapCut · Canva · Meta Business Suite ·
Tiendanube · OBS Studio

¿Hacemos algo que merezca ser contado?

Disponible para proyectos freelance, remotos y con viajes frecuentes.
Córdoba, Argentina.

martulovo@gmail.com

[+54 9 351 703-1543](tel:+5493517031543)

[instagram.com/martinalovo](https://www.instagram.com/martinalovo)

